

## Schenkungen des kunstvereins in erfstadt an die Artothek

### Schenkung am 23. Januar 2012

#### **Hyunsoo Kim: „Gefühlsstau“ Acryl auf Leinwand 2011**

Seit 1990 erhält die Artothek jährlich eine großzügige Schenkung des kunstvereins in erfstadt.

In diesem Jahr soll das Gemälde „Gefühlsstau“ von Hyunsoo Kim übergeben werden.

Mit diesem Bild ist eine Sammlung von **inzwischen dreiunddreißig Kunstwerken** zusammengekommen, die auch die Ausstellungstätigkeit des Kunstvereins über die vergangenen Jahre anschaulich dokumentiert.

Hier die Liste aller bislang übergebenen Werke an die Artothek:

- 1990.....4 Radierungen von **Margret Sander**  
Bild Nr. 15, Bild Nr. 120, Bild Nr. 136 und Bild Nr. 174
- 1991.....3 Unikate von **Nora Ehrlich**  
„Pferd I“, „Pferd II“, Ohne Titel
- 1992.....3 Unikate von **Rudolf Alfons Scholl**  
„Landschaftliche Paraphrase“ I - III
- 1994.....1 Siebdruck von **Zoran Kostovski** (Makedonien)  
„Blüten“
- 1995.....2 Unikate von **Rüdiger Bergmann**  
aus Zyklus: „Evolution“, aus Afrika-Komplex: „Dogon“
- 1996.....1 Unikat von **Christine Prause**  
Ohne Titel
- 1997.....4 Radierungen von **Margit Schmidt**  
„Mensch I und II“, „Tier I und II“
- 1999.....1 Unikat von **Bertamaria Reetz**  
2000

- 2000..... 1 Unikat **Norbert Küpper**  
„Januskopf III“
- 2001.....2 Skulpturen von **Gerd Edinger**  
“Figura Futura I und II”
- 2002.....1 Unikat **Erwin Leber**  
„Waldlichtung“
- 2003.....1Unikat **Nikolaus Gratwohl**  
Ohne Titel
- 2004.....1 Unikat von **Chidi Kwubiri**  
„Offerings IV“
- 2005.....2 Unikate von **Thomas Wilbertz**  
Alto und Ohne Titel
- 2007.....1 Skulptur von **Erika Post**  
1 Gemälde von **Bianca Schröder**
- 2008.....1 Gemälde von **Fredrik Erichsen**  
„kindisch“ 2007
- 2009.....1 Gemälde von **FRANEK** „Deichwache 1“ 1989
- 2010.....1 Fotografie von **Manfred Graf** „Bewegung vor dem Museum“ 2009
- 2011.....1 Gemälde von Hyunsoo Kim „Gefühlsstau“ 2011**

Die diesjährige Schenkung des „kunstvereins in erfstadt“ ist der Artothek wiederum sehr willkommen. Es handelt sich um ein Werk, das die vergleichsweise kleine Sammlung an Gemälden in erheblichem Maße aufwertet.

Sicherlich wird das Bild großes Interesse wecken und zahlreiche Entleiher finden.

Artothek Erfstadt